

KAWABATA Yasunari

- ‘잠자는 美女’ 朴仁根訳 「雪国外」 서울 話題社 1968. p.135-211
 ‘House of the sleeping beauties’ Tr. by Edward Seidensticker. *House of the sleeping beauties, and other stories.* Tokyo, Kodansha International, 1969. p.13-99; London, Quadrige Press, 1969; London, Sphere, 1971; N. Y. Ballantine Books, 1970. p.13-99
Huset med de sovande skönheterna. Övers. av Erik Sundström. Stockholm, Bonniers, 1969. 157p.
 ‘睡美人’ 邱素臻訳 「睡美人」 台北 林白出版社 1969. p.1-99
Les belles endormies. Tr. par René Sieffert. Paris, Albin Michel, 1970. 186p.
 ‘Śpiące krásavice’ Pfeiložil Viktor Krupa. *Kawabata Yasunari, śpiące krásavice.* Bratislava, Slovensky Spisovatel, 1971.
Uykuda sevilen kizlar. Çeviren Samih Tiryakioğlu. İstanbul, Varlık Yayinevi, 1971. 160p.
 ‘잠든美女’ 金容浩訳 「노벨賞文学大全集 10」 서울 高麗出版社 1971. p.257-315
 ‘La casa delle belle addormentate’ Tr. di Mario Teti. *La casa delle belle addormentate.* Milano, Mondadori, 1972.
 「잠든美女」 柳呈訳 서울 三耕社 1972. 351p.
 「잠자는 美女」 李仁光訳 서울 世昌書館 1974. 290p.; 서울 裕林堂 1976. 277p.
 ‘잠든美女’ 朴仁根訳 「世界短篇文学大系 29」 서울 尚書閣 1975. p.51-166
Rumah perawan. Jakarta, Pustaka Jaya, 1976. 93p.
 ‘Śpiące piękności’ Przel. Mikołaj Melanowicz. *Literatura na świecie.* Warszawa, Październik, no.10, 1976. p.18-117

Niji 虹

- ‘무지개’ 楊明文訳 「川端康成全集 3」 서울 新丘文化社 1969. p.25-59; 「노벨賞文学全集 10」 서울 新丘文化社 1971. p.195-229
 ‘무지개’ 崔浩然訳 「新訳世界文学全集 48」 서울 正音社 1972. p.159-191

Niji ikutabi 虹いくたび

- 「多色的虹」 廖清秀訳 台北 一文出版社 1969. 153p.

Niou musume 動う娘

- ‘Het geurende meisje’ Vertaald door C. Ouwehand. *Nagels in de ochtend.* Amsterdam, Meulenhoff, 1971. p.126-133

Nokogiri to shussan 鋸と出産

- ‘A saw and childbirth’ Tr. by Minoru Kohda. *The Reeds*, v.13, 1972. p.49-52

Okujō no kingyo 屋上の金魚

- ‘De goudvissen op het dak’ Vertaald door C. Ouwehand. *Nagels in de ochtend.* Amsterdam, Meulenhoff, 1971. p.14-16

Onna de aru koto 女であること

- 「女人파女人파」 韓文聲訳 서울 大衆實話社 1969. 353p.
 ‘女子라는것’ 崔昌熙他訳 「川端康成全集 4」 서울 新丘文化社 1969. p.3-291
 「最難懂女人心」 黃季媛訳 台北 道聲出版社 1973. 561p.
 「아름다운女人파애처러운女人」 韓文聲訳 서울 泰運文化社 1977. 353p.

Onsen yado 温泉宿

- ‘Het badhotel’ Vertaald door C. Ouwehand. *Nagels in de ochtend.* Amsterdam, Meulenhoff, 1971. p.17-57

Rigō 離合

- ‘離合’ 章安蘋 「知識分子」 第23期 1969年2月 p.34-35, 第24期 1969年3月 p.33-35
 ‘離合’ 余麗等訳 「川端康成短篇小說選」 台北 水晶出版社 1969. p.77-97
 ‘離合’ 江上訳 「日本名家小說選」 高雄 大舞台書苑 1976. p.23-45

Saikai 再会

- ‘Rediscovery’ Tr. by Leon Picon. *Orient-West*, v.8, no.4, 1963. p.37-47; *The Japanese image.* Tokyo, Orient West, 1965. p.197-211
 ‘Reencounter’ Tr. by Leon Picon. *The Izu dancer.* Tokyo, Hara Shobo, 1963. p.69-132
 ‘Het weerzien’ Vertaald door C. Ouwehand. *Nagels in de ochtend.* Amsterdam, Meulenhoff, 1971. p.66-86
 ‘Retrouvailles’ Tr. par Sylvie Regnault-Gatier, S. Suzuki et H. Suematsu. *La danseuse d'Izu.* Paris, Albin Michel, 1973. p.133-164

Saikonsha 再婚者

- ‘Ihre zweite Ehe’ Übers. von Oscar Benl. *Tagebuch eines Sechzehnjährigen.* München, Nymphenburger, 1969. p.7-74
 ‘再婚者’ 金容浩訳 「ノベル賞文学大全集 10」 서울 高麗出版社 1971. p.209-255

Sasabune 笹舟

- ‘The bamboo leaves’ Tr. by Edward Seidensticker. *Contemporary Japanese literature*, ed. by Howard Hibbett. N. Y. Knopf, 1977. p.306-307

Sazanka さざん花

- ‘The camellia’ Tr. by Edward Seidensticker. *Contemporary Japanese literature*, ed. by Howard Hibbett. N. Y. Knopf, 1977. p.295-299

Senbazuru 千羽鶴

- Tausend Kraniche.* Übers. von Sachiko Yatsushiro. München, Hanser, 1956. 146p.; Frankfurt am Main, Fischer, 1959. 149p.; Reinbek, Rowohlt, 1970. 183p.

- Thousand cranes.* Tr. by Edward G. Seidensticker. N. Y. Knopf, 1958. 147p.; London, Secker and Warburg, 1959. 144p.; Tokyo, Tuttle, 1960. 147p.; N. Y. Berkley Pub., 1964. 144p. *Nuée d'oiseaux blancs.* Tr. par Bunkichi Fujimori. Paris, Librairie Plon, 1960. 206p.; Lausanne, La Guilde du Livre, 1969. 267p.

- De duizend kraanvogels.* Vertaald door C. Ouwehand. Lochem, Tijdstroom, 1961. 139p.; Leuven, Davidsfonds, 1970. 141p.

- ‘Tisuću ždralova’ Prevesti Zlatko Gorjan. *Tisuću ždralova, Zemlja snijega.* Zagreb, Matica Hrvatska, 1961. p.7-124

- Una grulla en la taza de te.* Version por Luis de Salvador. Barcelona, Vergara, 1962. 228p.; Barcelona, Circulo de Lecturas, 1968. 223p.

- Mille gru.* Tr. di Mario Teti. Milano, Mondadori, 1965. 168p.

- Tisoč žerjavov.* Prevesti Jože Kranjc. Ljubljana, Prešernova Družba, 1965. 116p.

- De tusind traner.* Oversatta Karina Windfeld-Hansen. København, Hasselbalch, 1966. 150p.

- Tusen tranor.* Övers. av Olov Jonason. Stockholm, Bonniers, 1966. 165p.

- ‘Tausend Kraniche’ Übers. von Sachiko Yatsushiro. *Die Tänzerin von Izu, Tausend Kran-*

- che, Schneeland, Kyoto.* München, Carl Hanser, 1968. p.35-135
- Bin beyaz turna.* Almanca'dan çeviren Zeyyat Selimoğlu. İstanbul, Çem Yayinevi, 1968. 129p.
- 「千羽鶴」「中央」(台北) 第1巻9期 1968年12月
 「千羽鶴」張秀英訳 台北 立志出版社 1968. 171p.
 「千羽鶴」何瑞雄訳 台北 開山書店 1968. 181p.
 「千羽鶴」李浩哲訳 「世界ベストセラーブックス1」 서울 三耕社 1968. p.89-171; 「川端康成全集2」 서울 新丘文化社 1969. p.3-86; 「ノーベル賞文学全集10」 서울 新丘文化社 1971. p.89-171
- ‘Thousand cranes’ Tr. by E. G. Seidensticker. *Snow country, and Thousand cranes.* N. Y. Knopf, 1969. p.1-147; Harmondsworth, Penguin Books, 1971.
- ‘Tausend Kraniche’ Übers. von Oscar Benl, und Sachiko Yatsushiro. *Tausend Kraniche, Schneeland.* Zürich, Ex Libris, 1969. p.7-105; Berlin, Volk und Welt, 1971.
- Tuhat kurkea.* Suomentalut Eeva-Liisa Manner. Helsinki, Tammi, 1969. 149p.
- Ena synnefo aspra poulia.* Tr. from the English by Kosmas Polites. Athenai, Korali, 1969. 242p.
- Xú tuyêt.* Tr. from the French by Chu-Việt. Saigon, Trinh-Bay, 1969. 236p.
- Hnin pwint taingpye.* Tr. from the English by Nandathu. Rangoon, Daw Daw & Sons, 1969. 242p.
- 「千隻鶴」趙長年訳 台北 正文出版社 1969. 154p.
 「千羽鶴」施翠峰訳 台北 東方出版社 1969. 153p.
 「千羽鶴」趙長年訳 「川端康成諾貝爾文学獎全集」三重市 大立書店 1969. p.1-154
 「千羽鶴」金果雲訳 「世界の文学大全集8」 서울 同和出版社 1970. p.105-182; 「雪国・千羽鶴」 서울 同和出版社 1972. p.169-329
 「千羽鶴」金容浩訳 「ノーベル賞文学大全集10」 서울 高麗出版社 1971. p.127-206; 「世界代表文学全集9」 서울 高麗出版社 1976. p.127-207
- ‘Tisícžiajov’ Přeložil Viktor Krupa. *Kawabata Yasunari, spiace krásovice.* Bratislava, Slovenský Spisovatel, 1971.
- ‘Тысячекрылый журавль’ Перевод З. Рахима. Ясунари Кавабата. Москва, Прогресс, 1971. p.16-179
- Uykuda sevilen kızlar.* Dilimize çeviren Samih Tiryakioğlu. İstanbul, Varlık Yayinevi, 1971. 160p. → *Nemüren baba*
- ‘Stol de păsări albe’ În românești de Pericle Martinescu. *Stol de păsări albe, Vuietul muntei lui* București, Minerva, 1973.
- 「千羽鶴」金鎮郁訳 서울 三中堂 1975. 298p.
 「千羽鶴」李吉鐘訳 「世界短篇文学全集20」 서울 金字堂 1976. p.103-251
 「千羽鶴」金鎮郁訳 「新選世界文学全集19」 서울 三珍社 1976. p.93-173
 ‘Hiljada žeravi’ Tr. Bojka Elitova & Georgi Stoev. *Snežnata strana i Hiljada žeravi.* Plovdiv, H. G. Danov, 1977.
- ‘Мин канаттуу турна’ Которгон Ш. Келгенбаев. Мин канаттуу турна. Фрунзе, Кыргызстан, 1977. p.3-197

Shimen 死面

‘The death-mask’ Tr. by George Saito. *Japan P.E.N. News*, no.23, Oct. 1970. p.2-3; *Asian and Pacific short stories.* Seoul, Cultural and Social Centre for the Asian and Pacific Region, 1974; Tokyo, Tuttle, 1974. p.81-83

Shinjū 心中

‘Serce’ Przeł. Zdzisław Rzeszlewski. *Przekrój*, no.1538, 1974. p.15

Shirayuki 白雪

‘白雪’金光鑑訳 「川端康成全集3」 서울 新丘文化社 1969. p.223-241; 「世界代表短篇文学全集22」 서울 正韓出版社 1976. p.269-293

Shitai shōkainin 死体紹介人

‘屍体紹介人’金容浩訳 「ノーベル賞文学大全集10」 서울 高麗出版社 1971. p.513-551
 ‘屍体紹介人’崔浩然訳 「新訳世界文学全集48」 서울 正音社 1972. p.121-157
 ‘屍体紹介人’朴仁植訳 「世界短篇文学大系29」 서울 尚書閣 1975. p.169-243

Shizzen 自然

‘Природа’ Перевод С. Гутерман. Ясунари Кавабата. Москва, Прогресс, 1971. p.345-358

Shojo no inori 処女の祈り

‘Уздай кыздарын дубасы’ Которгон Ш. Келгенбаев. Мин канаттуу турна. Фрунзе, Кыргызстан, 1977. p.321-323

Suigetsu 水月

‘The moon in the water’ Tr. by George Saito. *United Asia*, v.8, no.4, 1956. p.260-264; *Diliman Review*, v.6, no.2-4, 1958. p.460-472

‘El lunar’ Tr. por Miguel Alfredo Olivera. *Sur*, no.249, Nov.-Dec. 1957. p.57-64

‘水月’傅寶齡訳 「勲章」台北 文壇社 1960. p.40-53

‘The moon on the water’ Tr. by George Saito. *Modern Japanese stories.* London, Spottiswoode, 1961; Tokyo, Tuttle, 1962. p.246-257; *The Izu dancer.* Tokyo, Hara Shobo, 1963. p.163-199; *The world of Japanese fiction.* N. Y. Dutton, 1973. p.280-290

‘Bulan di-pěrmjakaan ayer’ Děngan kata pěngantar oleh James Kirkup. *Shoji.* Kuala Lumpur, Oxford Univ. Press, 1961. p.37-51

‘Mond auf dem Wasser’ Übers. von Annelotte Piper. *Japan, Geistige Begegnung.* Tübingen, Erdmann, 1964. p.282-294; *Eine Glocke in Fukagawa.* Tübingen, Erdmann, 1969. p.282-294

‘Der Mond auf dem Wasser’ Deutsch von Monique Humbert. *Nippon.* Zürich, Diogenes, 1965. p.275-288

‘Holdtükör’ Fordította Sz. Holti Mária. *Modern Japán elbeszélők.* Budapest, Európa Könyvkiadó, 1967. p.339-347; *Szerelmesek.* Budapest, Kozmosz, 1975. p.220-229

‘Otblesk luny’ Perevod E. Katai na latyshskom iazyke. *Literatura yn maksla*, Okt. 4, 1969. p.10-11

‘水月’「諾貝爾獎小說選」台北 水晶出版社 1969. p.3-14

‘水月’鐘肇政訳 「水月」高雄 文皇出版社 1971. p.28-41

‘La lune dans l'eau’ Tr. par Sylvie Regnault-Gatier, S. Suzuki et H. Suematsu. *La danseuse d'Izu.* Paris, Albin Michel, 1973. p.165-184

‘La luna en el agua’ Tr. por Oscar Montes. *Estudios Orientales*, v.9, no.3, 1974. p.353-368

Suishō gensō 水晶幻想

‘Träume im Kristall’ Übers. von Siegfried Schärschmidt. *Träume im Kristall, Erzählungen.* Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1974. p.7-52

Take no koe momo no hana 竹の声桃の花

‘Толос бамбука, цветок персика’ Перевод Б